

# FÓRUM CULTURAL DE GULPILHARES



MATRIZ – Provas de Seleção 2024|2025

Curso Básico de Música

## PROVA DE APTIDÃO MUSICAL

### Componente Escrita:

- Identificação e distinção de sons curtos e longos
- Identificação de movimento sonoro num conjunto de duas notas
- Identificação e representação de frases melódicas

### Componente Oral:

- Reprodução, por imitação, de frases rítmicas
- Reprodução, por imitação, de frases melódicas
- Realização, por imitação, de duas frases rítmicas com dois níveis de percussão corporal

## PROVA DE CONHECIMENTOS

### 1. Prova de Formação Musical (15%)

Componente Escrita:

- Identificação auditiva de frases rítmicas
- Identificação auditiva de frases melódicas
- Identificação auditiva, por ditado, de figuras rítmicas
- Identificação auditiva, por ditado, de intervalos melódicos
- Identificação de notas musicais representadas na pauta
- Identificação de figuras rítmicas e seus valores

Componente Oral:

- Leitura rítmica de uma frase melódica
- Leitura solfejada de uma frase melódica
- Leitura entoada de uma frase melódica

### 2. Prova de execução Instrumental (25%)

O aluno deve executar 2 unidades (Peça, estudo, etc.) escolhidas pelo mesmo, com o objetivo de avaliar:

- Domínio técnico/musical, nomeadamente ao nível da postura, sonoridade, afinação, entre outros parâmetros que venham a ser considerados pertinentes em função da especificidade do instrumento;
- Competências interpretativas.

A Prova de Aptidão Musical terá uma ponderação de **60%** no apuramento da classificação final.

A Prova de Conhecimentos terá uma ponderação de **40%** no apuramento da classificação final.

Os alunos sem conhecimentos musicais poderão realizar apenas a Prova de Aptidão sem prejuízo do disposto no nº 4 do artº 2º do Regulamento das Provas de Seleção. No caso de obtenção de vaga, estes alunos serão posteriormente sujeitos a uma Prova de Adequação Instrumental, com o único propósito de se aferir a sua adequação ao instrumento que pretende frequentar. Esta prova não será objeto de classificação.